



# ClockBeeper V3.0

(No English Version – Sorry)

V 3.0, 11/2017, Stefan Hertlein, [stefan.programmiert@web.de](mailto:stefan.programmiert@web.de),  
<http://pc.hertste.de/index.php?category/ClockBeeper>

## Inhaltsverzeichnis

Neuerungen von Version 2 zu Version 3.....	1
Bemerkung.....	2
Voraussetzungen.....	2
Installation.....	2
Kurzbeschreibung.....	2
Features.....	2
Beschreibung.....	3
Uhrzeit .....	4
Uhrzeit immer im Vordergrund.....	4
Akustisch.....	7
Piep jede x Sekunden.....	8
Alarm / Countdown / Stoppuhr.....	9
Taschenrechner.....	11
Setup.....	11
Schlusswort.....	11

## Neuerungen von Version 2 zu Version 3

Die Prinzipien sind gleich geblieben, nun gibt es ein paar gute Erweiterungen:

- Mehrere Alarme und deren Speicherung
- Mehrere Countdowns und deren Speicherung
- Mehrere Stoppuhren und deren Speicherung
- Alle Sounds sind nun Einstellbar
- Neuer Stundensignal

## Bemerkung

Die Bilder in dieser Beschreibung dienen der Orientierung und können bei Ihnen geringfügig abweichen.

## Voraussetzungen

- Ab Windows 7 (32/64)

## Installation

Zip in ein Verzeichnis entpacken. Das Programm ist dann bereits lauffähig.  
Soll das Programm „Mit Windows gestartet“ werden, dann muss das Programm mit Administrator Rechten gestartet werden.

## Kurzbeschreibung

ClockBeeper ist ein Uhrzeiten Tool, das die Uhrzeit Optisch und Akustisch darstellen kann. Weiterhin sind auch Alarme/Wecker, Countdown, Stoppuhr und ein Taschenrechner enthalten. Das Programm ist Funktional und Intuitiv Bedienbar.

## Features

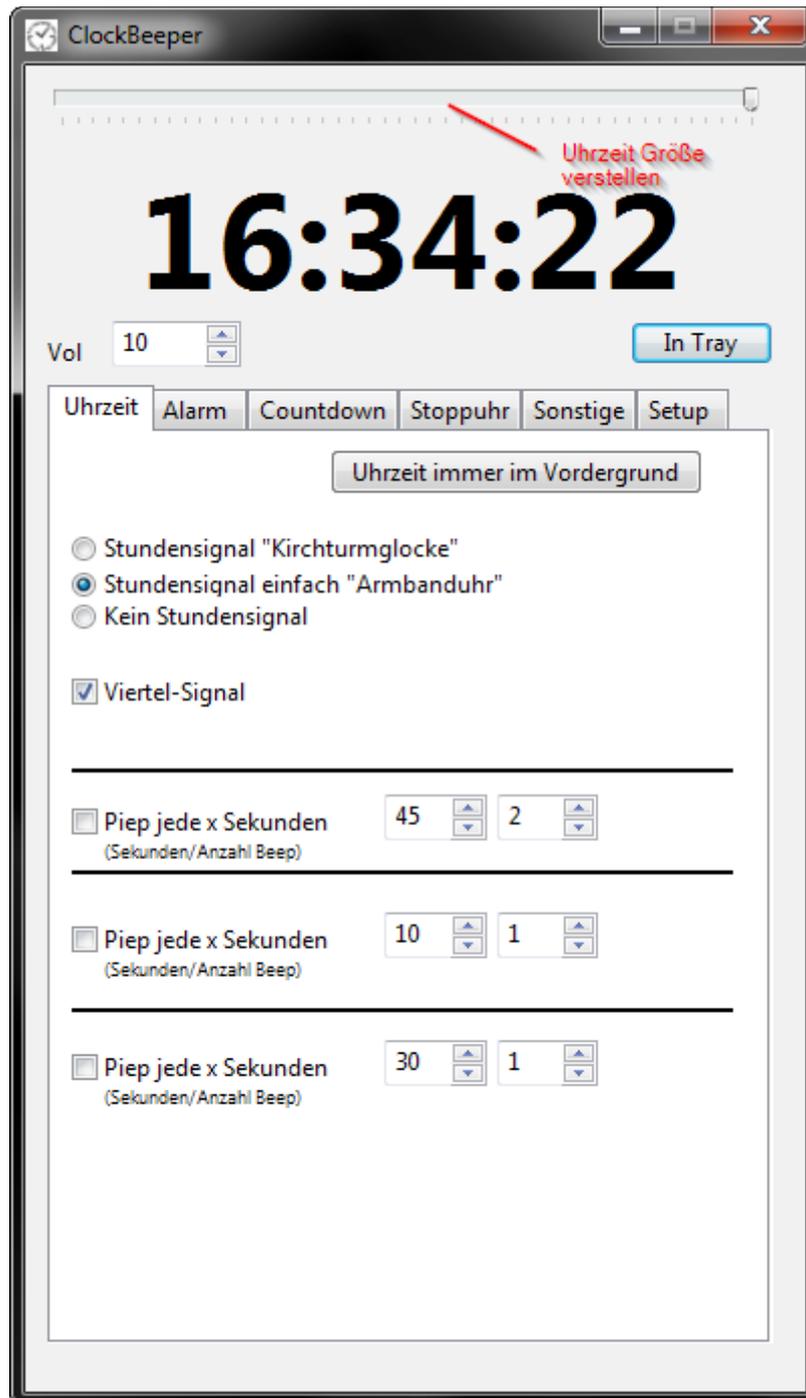
- Uhrzeit Akustische Darstellung
  - Stundensignal nach dem „Kirchglockenschlag“
  - Stundensignal nach dem „Armbanduhr“-Beep
  - Signalton zu jeder Viertel Stunde
- Alarm / Wecker erstellen
  - Mehrere Alarme erstellen
  - Mehrere Einstellmöglichkeiten z. B. Täglich/Einmalig
- Countdown erstellen
  - Mehrere Countdowns erstellen
- Stoppuhren erstellen
  - Mehrere Stoppuhren erstellen
- Uhrzeit immer auf der Oberfläche (nur Desktop)
- Mit Windows starten (nur Desktop)
- In Tray minimierbar (nur Desktop)

- Kleiner Taschenrechner
- Sprache Deutsch / Englisch
- Alle Sound Signale sind Einstellbar

## **Beschreibung**

Nachfolgend ein paar Worte zu den Features:

## Uhrzeit



### Uhrzeit immer im Vordergrund

Mit dieser Funktion ist es Möglich stets die Uhrzeit im Blickfeld zu haben. Anders als bei der Windows Uhr lässt sich die Uhrzeit Größe (z. B. Größer um sie besser zu sehen) und die Position auf dem Bildschirm verändern.

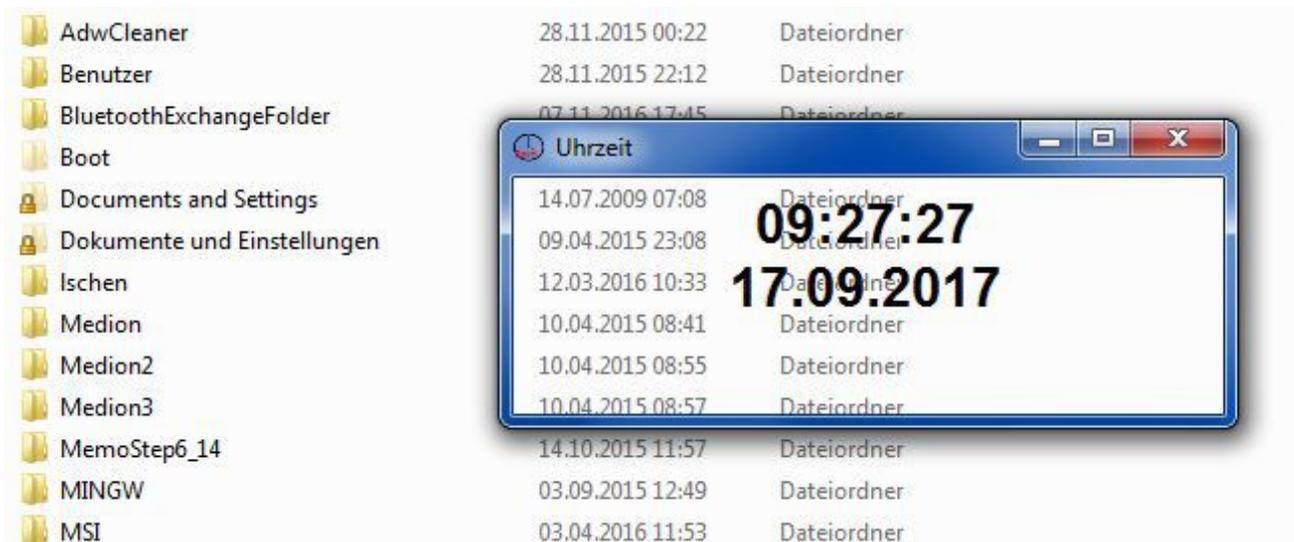
Dabei verdeckt die Uhrzeit keinen wichtigen Inhalt. Man kann „durchsehen“.

Die Uhrzeit bleibt immer im Vordergrund, auch wenn man das Hauptprogramm minimiert, eine

andere Anwendung dazwischen schiebt oder eine Anwendung im Vollbildmodus startet.

Beispiel:

Man kann durch die Zeit sehen



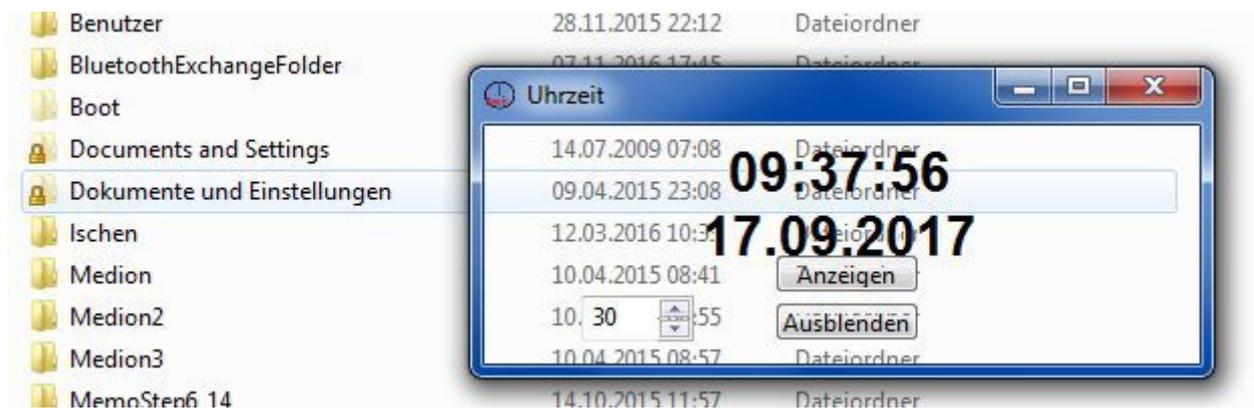
### Uhrzeit Größe

Die Uhrzeit Größe lässt sich im Hauptprogramm wie bekannt verändern.

### Position verändern

Wie in Windowsanwendungen üblich, mit gedrückter Maustaste auf der Titelleiste.

Fährt man mit der Maus über die Uhrzeit, erscheinen weitere Buttons:



Man erhält eine Kurzbeschreibung wenn man mit der Maus auf den entsprechenden Button fährt.

### Rahmen und Titelleiste Ein-/Ausblenden

Mit den Buttons „Anzeigen“ und „Ausblenden“ kann man die Titelleiste und den Fensterrahmen Ein-/Ausblenden, nachdem man die Uhrzeit an die gewünschte Position verschoben hat. Sodass man schließlich nur noch die reine Uhrzeit sieht. Verlässt man mit der Maus wieder die Anwendung, verschwinden auch wieder die Buttons. Diese können erneut aufgerufen werden, wenn man über die Uhrzeit fährt.

## Uhrzeit Farbe

Problemfall: Je nachdem wo man die Uhrzeit positioniert, kann der Hintergrund sich verändern, sodass z. B. Der Hintergrund Schwarz wird und die Uhrzeit dann nicht mehr zu lesen ist, weil die Uhrzeitfarbe auch Schwarz ist.

*Standardmäßig stellt sich die Uhrzeitfarbe automatisch in die Farbe um, bei der man die Uhrzeit stets am besten lesen kann!*

Dennoch ist es möglich die Schriftfarbe selbst zu verändern:

Mit einem Klick auf das Zahlenfeld, öffnet sich eine Farbpalette, mit der man dann die Uhrzeitfarbe auswählen kann. Wählt man eine Farbe aus, wird die „Automatische Farbanpassung“ deaktiviert; Und die Uhrzeit wird immer in der gewählten Farbe sein.

Mit einem Klick auf das Zahlenfeld wird man gefragt, ob die „automatische Farbanpassung“ eingeschaltet werden soll oder nicht, bejahen Sie diese, dann wird sich die Farbe wieder automatisch zu der am Besten-Lesbaren anpassen (empfohlen!).

Mit der Zahl in dem Textfeld, kann man bestimmen, wann die Uhrzeitfarbe sich frühestens ändern soll (in Sekunden). Empfohlen sind hier 30 Sekunden (Standard). Bei kürzeren Zeiten kann ein ständiger Farbwechsel störend sein. Bei zu langen Zeiten ist die Uhrzeit evtl. länger nicht mehr lesbar.

## Anwendungsbeispiele „mit der Uhrzeit im Vordergrund“



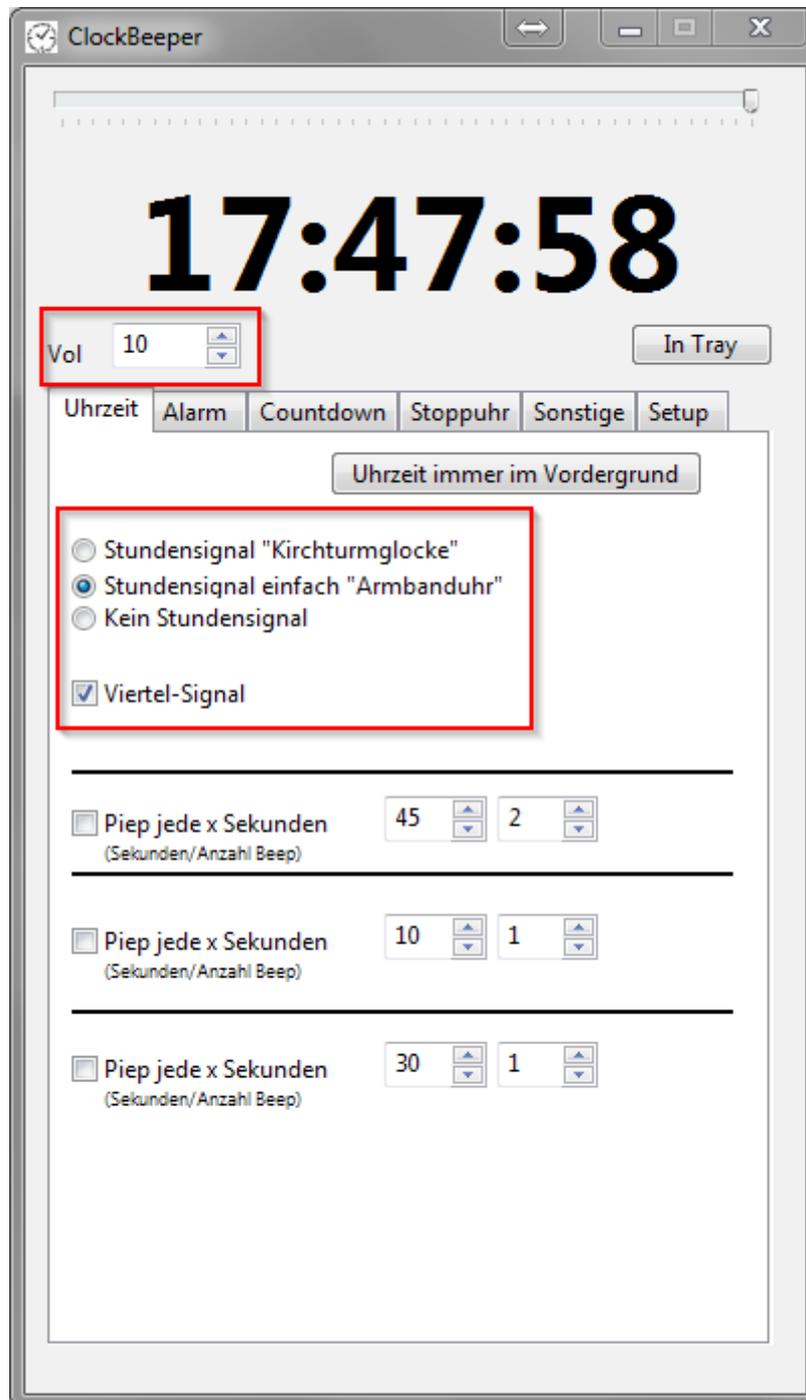
Uhrzeit rechts oben:

Ein beliebiges YouTube Video im Vollbildmodus.

Schriftgröße wurde auf maximal verändert. Rahmen ausgeblendet. Schriftfarbe auf Standard

(automatische Farbanpassung).

## Akustisch



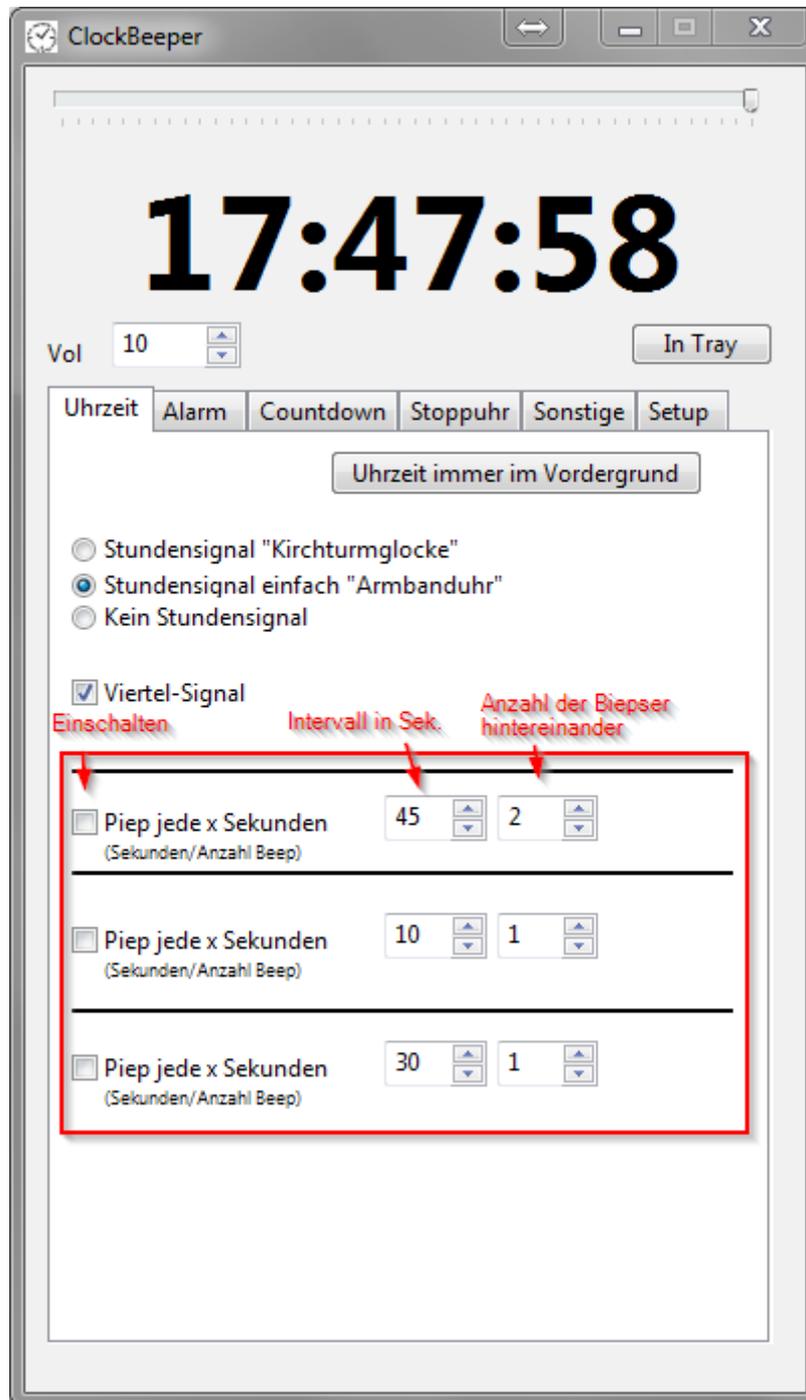
Die Uhrzeit lässt sich auch Akustisch darstellen, während das Programm nicht im Vordergrund ist. Das akustische Signal funktioniert dabei wie der Glockenschlag der Kirchturmuhren! Somit lässt sich auch die Uhrzeit hören, wenn man die Uhrzeit nicht sieht.

Für dieses Signal lässt sich die Lautstärke festlegen, im Zahlenfeld rechts unten (gekennzeichnet

mit „Vol“). Die Lautstärke Einstellung ist unabhängig von der Systemlautstärke! Somit kann die Systemlautstärke sehr Leise sein, aber dass akustische Signal deutlich lauter (bzw. umgekehrt).

Anwendungsbeispiele: Überall dort, wo man keine sichtbare Uhrzeit hat oder nicht auf die Uhrzeit sehen will.

## Piep jede x Sekunden



Wird das Kästchen links markiert, gibt das Programm immer einen Piepston von sich. Der Intervall lässt sich einstellen im linken Zahlenfeld, in denen der Piepston ertönt. Im rechten Zahlenfeld lässt

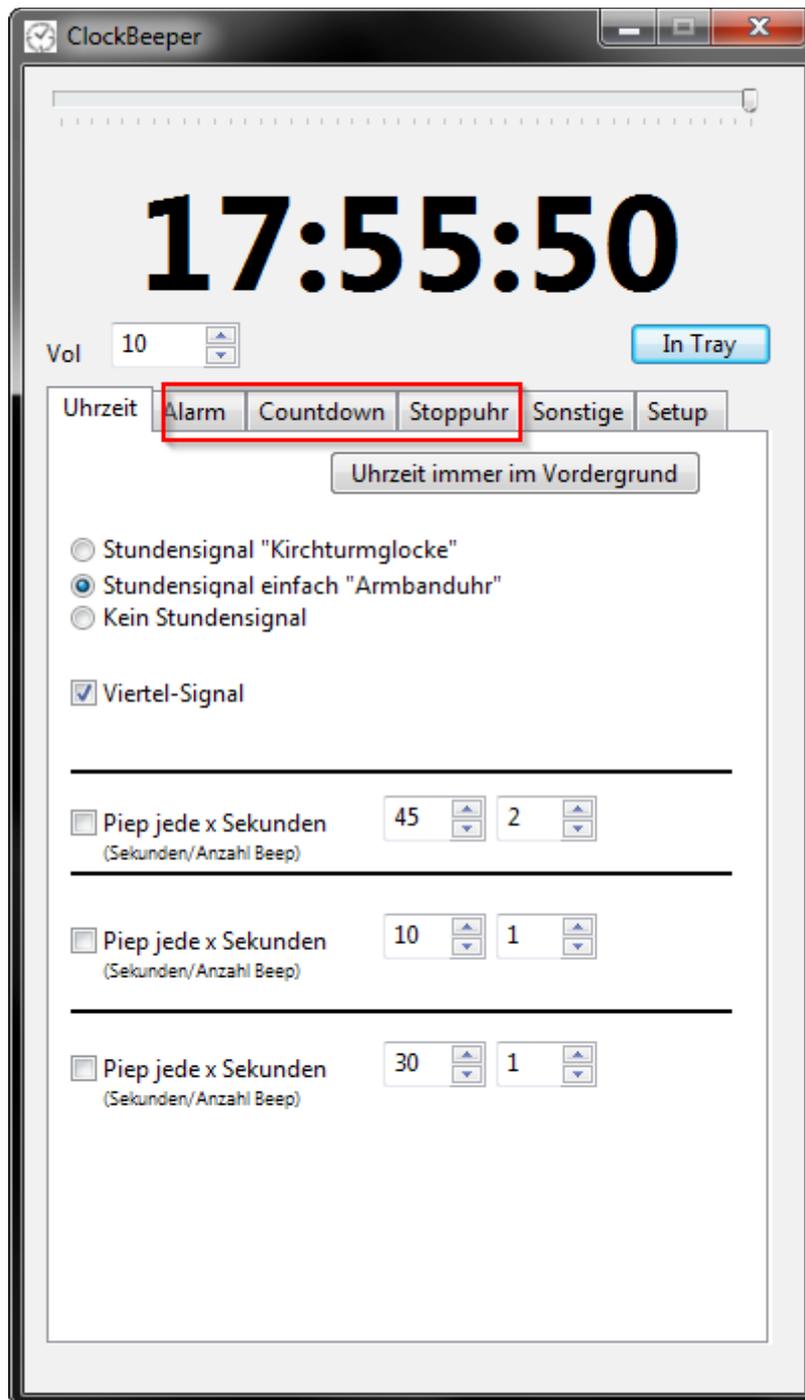
sich bestimmen, wie oft ein Piep ertönt. Die Häufigkeit des Pieps ist sinnvoll zu erhöhen z. B. Um besser bemerkt zu werden bei Konzentrationsarbeiten, Nebengeräuschen o.ä.

Anwendungsbeispiele des „Piep jede x Sekunden“:

- Gymnastik/Fitness bei denen alle 30 Sekunden das Set wechselt;
- Vokabel lernen: nach jedem Piep z. B. Nach 120 Sek. ein neues Wort
- Meditationshilfe: Fokussierung auf den Piep Intervall
- ...

Man kann bis zu drei „Piep jede x Sekunden“ einstellen.

## **Alarm / Countdown / Stoppuhr**



Sollte selbst klärend sein.

### Countdown

Beim Countdown dürfen auch höherwertige Zahlen angegeben werden z. B. 70 min, 100 sekunden o.ä. Das Programm wird stets den Countdown richtig herunter zählen.

# Taschenrechner

In der Anwendung ist ein kleiner einzeliger Taschenrechner integriert. In diesen können Sie „auf die Schnelle“ z. B. Zeiten berechnen, oder alles andere; Er beherrscht die mathematischen Grundregeln (Punkt vor Strich usw.).

Statt dem deutschen Komma bitte den Punkt verwenden.

## Setup



### Lautstärke

Im Setup können die akustische Signale eingestellt werden. Dies beinhaltet die Lautstärke, Tonhöhe und Dauer des Tones. Die Lautstärke wird zu der „Hauptlautstärke“ unter „Vol“ addiert/subtrahiert. Hiermit kann man individuell bestimmen, wie sehr sich die Lautstärke hervorheben sollen  
Achtung: Zu laute Töne, können verzehrt klingen.

### Tonhöhe

Hier kann man die Tonhöhe einstellen. Achtung: Zu tiefe oder zu hohe Tonhöhe können die Fähigkeiten des Lautsprecher übersteigen. Ebenso können zu tiefe oder zu hohe Tonhöhen die des menschlichen Gehörs übersteigen und der Ton wird abgespielt, kann aber nicht mehr gehört werden.

### Dauer

Die Dauer wird in ms angegeben. 1000 ms = 1 sek

## Schlusswort

Wünsche, Fragen, Anregungen: [stefan.programmiert@web.de](mailto:stefan.programmiert@web.de)

